

CARTA DESCRIPTIVA (FORMATO MODELO EDUCATIVO UACJ VISIÓN 2020)

I. Identificadores de la asignatura			
Instituto:	ICSA	Modalidad:	Presencial
Departamento:	Humanidades	Créditos:	8
Materia:	Introducción a la historia antigua y clásica.		
Programa:	Licenciatura en Historia	Carácter:	Obligatoria
Clave:	HUM982700	Tipo:	Seminario
Nivel:	Principiante		
Horas:	64 Totales	Teoría: 100%	Práctica: N/A

II. Ubicación	
Antecedentes: Introducción al estudio de la Historia	Clave: HUM 982500
Consecuente: Historia mundial moderna y contemporánea	Clave: HUM 983800

III. Antecedentes
Conocimientos: Nociones generales de historia universal, geografía y filosofía.
Habilidades y destrezas: Espíritu crítico, disciplina y disposición para adentrarse en el estudio superficial del griego antiguo.
Actitudes y valores: Honestidad académica, autocrítica, responsabilidad, respeto y disposición para el parentizaje.

IV. Propósitos Generales
El propósito fundamental del curso son: Presentar a los estudiantes un escenario general del mundo antiguo (Cercano oriente y Europa) en tanto que tema de conocimiento obligatorio para la formación esencial de los historiadores.

V. Compromisos formativos

Intelectual: El estudiante se vinculará con otras formas de entender y construir la historia del hombre.

Humano: El estudiante desarrollará la tolerancia a través del conocimiento de otras civilizaciones.

Social: El estudiante determinará si existe conexión alguna entre el quehacer histórico occidental contemporáneo y el llevado a cabo en el Antiguo Oriente.

Profesional: El estudiante acrecentará su cultura general como historiador al acercarse al quehacer histórico de pueblos antiguos.

VI. Condiciones de operación

Espacio: Aula tradicional

Mobiliario:

mesa

banco

pizarrón

Laboratorio: N/A

Población:

Material de uso frecuente:

Laptop y cañón

Condiciones especiales: N/A

VII. Contenidos y tiempos estimados

Temas	Contenidos	Actividades
I UNIDAD. <i>INTRODUCCIÓN: ACOTAMIENTO GENERAL DEL MUNDO ANTIGUO.</i> 7 sesiones (14hrs)	<ol style="list-style-type: none">1) Delimitación espacio-temporal del “mundo antiguo” que será revisado durante el curso.2) Relativización de “Antigüedad” según las tradiciones histórico-historiográficas desarrolladas en el mundo.<ol style="list-style-type: none">a) Los pueblos americanosb) El mundo árabec) ¿Los vikingos pertenecen a la Edad Media o a la Antigüedad?d) Civilizaciones clásicas poco reconocidas en el contexto occidental: escitas y eslavos.3) Señalamiento de problemas historiográficos generales para estudiar la Antigüedad:<ol style="list-style-type: none">a) El trasfondo político de las expresiones “mundo clásico” y “cultura clásica”.b) Textos y acervosc) Principales medios de estudio, reflexión, preservación y difusión de la Antigüedad: cátedras, instituciones de investigación, museos, misiones arqueológicas, academias y sociedades científicas, revistas especializadas y congresos.	
II UNIDAD: ¿QUÉ ENTENDÍAN LOS ANTIGUOS	<ol style="list-style-type: none">1) Funciones de la narrativa griega.2) Relaciones entre la epopeya y la i(stori)/a.	

<p><i>POR HISTORIA?</i></p> <p>6 sesiones (12hrs)</p>	<p>Antecedentes del Cercano Oriente: <i>Enuma Elish</i>, <i>Epopeya de Gilgamesh</i>, textos persas, sagas, inscripciones egipcias del Imperio Medio y textos literarios egipcios.</p> <p>3) Expositores relevantes de la narrativa griega.</p> <p>4) Fuentes para la conformación del <i>Corpus</i> histórico-historiográfico griego.</p> <p>5) Las historias particulares: desde la historia de la medicina, hasta las biografías. Estudio de casos particulares, a saber: el <i>Anónimo Londinense</i>, pasajes de los textos aristotélicos, <i>Contra los profesores</i> de Sexto Empírico y pasajes selectos de la <i>Historia</i> de Heródoto.</p> <p>6) Geografía</p> <p>7) Otros tipos de historia antigua.</p> <p>8) Manetón, Estrabón, Apolonio y Eratóstenes.</p>	
<p>III UNIDAD: <i>HERÓDOTO</i></p> <p>12 sesiones (24 hrs)</p>	<p>1) Biografía y obras de Heródoto.</p> <p>2) Objetivo de la <i>Historia</i>.</p> <p>3) Identificación de los tópicos más relevantes del discurso de Heródoto.</p> <p>4) La Filosofía de la Historia en Heródoto.</p>	
<p>IV UNIDAD: <i>TUCÍDIDES</i></p> <p>7 sesiones (14 hrs.)</p>	<p>1) Biografía y obras de Tucídides.</p> <p>2) Composición del método histórico de Tucídides.</p> <p>3) Construcción de la identidad mediante el discurso histórico.</p> <p>4) La Filosofía de la Historia en Tucídides.</p>	

<p>VIII. Metodología y estrategias didácticas</p>
<p>1. Metodología institucional.</p> <p>2. Elaboración de ensayos, monografías e investigaciones (según el nivel) consultando fuentes bibliográficas, hemerográficas y en Internet.</p> <p>3. Elaboración de reportes de lectura de artículos en lengua inglesa, actuales y relevantes.</p> <p>4. Metodología y estrategias recomendadas.</p> <p>A. aproximación empírica a la realidad</p> <p>B. búsqueda, organización y recuperación de información</p> <p>C. comunicación horizontal</p> <p>D. descubrimiento</p> <p>E. elección, decisión</p>

- F. evaluación
- G. investigación
- H. proceso de pensamiento lógico y crítico

IX. Criterios de evaluación y acreditación

A. Institucionales de acreditación

Acreditación mínima de 80% de clases programadas
 Entrega oportuna de trabajos
 Pago de derechos
 Calificación ordinaria mínima de 7.0
 Permite examen único: no

B. Evaluación del curso

Acreditación de los temas mediante los siguientes porcentajes:
 Participación 33.33%
 Control de Lecturas 33.33%
 Debates 33.33%

X. Bibliografía

1. AGUAS, AIRES Y LUGARES, Contenido en *Tratados Hipocráticos*, Tomo II. Madrid, Gredos, 1986. [Traducción de José Antonio López Férez].
2. *The ancient near East. Volume I. An anthology of Texts and Pictures*. Princeton University Press. Nueva Jersey, 1973. [Edición de James B. Pritchard].
3. Apolonio de Rodas: *Argonáuticas*. Gredos. Madrid, 2000. [Traducción de Mariano Valverde Sánchez].
4. Aristóteles: *Constitución de Atenas*. Aguilar. Buenos Aires, 1962 [Traducción de Francisco de P. Samaranch].
5. ----- *Poética*. México, UNAM. 1946. [Edición griego-castellano, traducción de Juan David García Baca].
6. -----, *Política*, México, UNAM, 2000. [Edición griego-castellano, traducción de Antonio Gómez Robledo].
7. Arriano: *Anábasis de Alejandro Magno*, I-III. Gredos. Madrid, 1982. [Traducción de Antonio Guzmán Guerra].
8. -----: *Anábasis de Alejandro Magno*, IV-VII. Gredos. Madrid, 1982. [Traducción de Antonio Guzmán Guerra].
9. Cayo Plinio Segundo: *Historia Natural*. Visor-UNAM. Madrid, 1999. [Traducción de Francisco Hernández y Gerónimo Huerta].
10. ----- *Códigos legales de la tradición babilónica*. Trotta. Barcelona. Madrid, 1999. [Edición y traducción de Joaquín Sanmartín].
11. Crisipo de Solos: *Testimonios y Fragmentos I, Testimonios. Fragmentos 1-318*. Gredos. Madrid, 2006. [Traducción de F. Javier Campos Daroca y Mariano Nava Contreras]. Se encuentra en nuestra Biblioteca Central, No. Clas. **B 528 C 7518 2006 Ej. 1 v. 1 CGBCE**.
12. -----: *Testimonios y Fragmentos II, Fragmentos 319-606*. Gredos. Madrid, 2006. [Traducción de F. Javier Campos Daroca y Mariano Nava Contreras]. Se encuentra en nuestra Biblioteca Central, No. Clas. **B 528 C 7518 2006 Ej. 1 v. 2 CGBCE**.
13. ----- *Die Edda II. Die Heldenlieder der Älteren Edda*. Reclam. Leipzig, 1947.
14. ----- *Die Edda III. Die Jüngere Edda des Snorri Sturlson*. Reclam. Leipzig, 1947.

15. *Enuma Elish*. Trotta. Madrid, 2008. [1994]. [Traducción de Federico Lara Peinado].
16. *La Epopeya de Gilgamesh*. Akal. Madrid, 2007. [1998]. [Traducción de Pedro López Barja de Quiroga].
17. Esquilo: *Fragmentos/Testimonios*. Gredos. Madrid, 2008. [Traducción de José María Lucas de Dios].
18. -----: *Tragedias*. Gredos. Madrid, 2000. [Traducción de Bernardo Perea Morales].
19. Estrabón: *Geografía*, libros I y II. Gredos. Madrid, 1991. [Traducción de J.L. García y J. García Blanco].
20. ----- *Geografía*, libros III y IV. Gredos, Madrid, 1992. [Traducción Ma. José Meana y Félix Piñero].
21. Eurípides: *Tragedias*, Tomo III. Gredos. Madrid, 1985. [Traducción de Carlos García Gual y Luis Alberto De Cuenda y Prado]. Este volumen incluye *Helena*.
22. Garrison Mark: *Seals on the Persepolis, Fortification Tablets Volume 1: Images of Heroic encounter. Part 1: Text*. Oriental Institute of Chicago. Chicago, 2001. Hay una versión electrónica disponible en HTU www.oi.uchicago.eduUTH
23. Grayson A.K.; Redford Donald B.: *Papyrus and Tablet*. Prentice-Hall. New Jersey, 1973.
24. Hallock Richard: *Persepolis fortification tablets*. Oriental Institute of Chicago. Chicago, 1969. Hay una versión electrónica disponible en HTU www.oi.uchicago.eduUTH
25. *Heldenlieder der Edda*. Reclam. Stuttgart, 1988. [Übertragen, eingeleitet und erläutert bei Feliz Genzmer].
26. Heródoto: *Historias I-IX*. UNAM. México, 1976. [Edición bilingüe griego-castellano, traducción de Arturo Ramírez Trejo].
27. ----- *Historia*, I-IX. Gredos. Madrid, 2000. [Traducción de Carlos Schrader].
28. Hill Édouard: *El mundo griego y el Oriente*. Tomo I *El siglo V (510-403)*. Akal. Madrid, 1997. [Traducción de Francisco Javier Fernández Nieto].
29. Homero. *Ilíada*. Gredos. Madrid, 1990. [Traducción de Emilio Crespo Güemes].
30. ----- *Odisea*. Gredos. Madrid, 1990. [Traducción de José Manuel Pabón].
31. *El imperio egipcio. Inscripciones, ca. 1550-1300 a.C.* Trotta. Madrid, 2002. [Edición y traducción de José Manuel Galán].
32. Jenofonte: *Helénicas*. Alianza. Madrid, 1989. [Traducción de Domingo Pládico].
33. Julio César: *Guerra de las Galias*, libro II. Columba. Buenos Aires, 1975. [Traducción de Alfredo J. Schroeder].
34. Kirk S. G. ; Raven E.J. ; Schonfield M.: *Los filósofos presocráticos, historia crítica con selección de textos*. Gredos. Madrid, 1987. [Traducción de Jesús García Fernández].
35. *La ley más antigua. Textos legales sumerios*. Trotta. Barcelona, 2000. [Traducción y edición de Manuel Molina].
36. Manetón: *Historia de Egipto*. Akal. Madrid, 2008. [Traducción de Juan Jiménez Fernández y Alejandro Jiménez Serrano].
37. *Märchen und Geschichten der alten ägypter*. Im Propiläen Verlag. Berlín, 1925. [Deutsche Herausgeben von Ulrich Steindorff].
38. *Paradoxógrafos griegos: rarezas y maravillas*. Gredos. Madrid, 1996. [Traducción de F. Javier Gómez Espelosín].
39. Pausanias: *Descripción de Grecia, VII-X*. Gredos. Madrid, 1994. [Traducción de María Cruz Herrero Ingelmo].
40. -----: *Descripción de Grecia, III-VI*. Gredos. Madrid, 1994. [Traducción de María Cruz Herrero Ingelmo].
41. -----: *Descripción de Grecia, VII-X*. Gredos. Madrid, 1994. [Traducción de María Cruz Herrero Ingelmo].
42. Platón: *República*. Centro de Estudios Políticos y Constitucionales. Madrid, 1997. [Edición bilingüe griego-español, traducción de José Manuel Pabon y Manuel

- Fernandez-Galiano].
43. Plutarco: *Moralía, Volume XI*. Harvard University Press. Londres, 1997. [Edición bilingüe griego-inglés]. Contiene la obra *On the Malice of Herodotus*, pp. 9-129. Texto disponible en nuestra Biblioteca Central, No. Clas. **PA 3612 P 5813 Ej. 1 v. 11 CGBC**.
 44. ----- *Vidas de Sertorio y Pompeyo*. Akal. Madrid, 2004. [Traducción de Rosa María Aguilar y Luciano Pérez Vilatela].
 45. -----: *Vidas Paralelas*. UNAM. México, 1923. [S/T].
 46. -----: *Vidas Paralelas*. Saturnino Callejas. Madrid, 1919. [Traducción de A. Ranz Romanillos].
 47. -----: *Vidas Paralelas*. Gredos. Madrid, 1996. [Traducción de Aurelio Pérez Jiménez].
 48. -----: *Vidas de Pericles y Nicías*. Sociedad Española de Estudios Clásicos. Madrid, 1961. [S/T].
 49. Porfirio: *Vida de Pitágoras/ Argonáuticas Órficas/ Himnos órficos*. Gredos. Madrid, 1987. [Traducción de Miguel Períago Lorente].
 50. Porfirio/Plotino: *Vida de Plotino/Enéadas I-II*. Gredos. Madrid, 1992. [Traducción de Jesús Igal].
 51. Pseudo Plutarco: *Sobre la vida y poesía de Homero*. Gredos. Madrid, 1989. [Traducción de Enrique Ángel Ramos Jurado].
 52. Serrano Delgado José Miguel: *Textos para la historia antigua de Egipto*. Cátedra. Madrid, 1993.
 53. The Sagas of Icelanders. A selection. Penguin Nueva York, 2000.
 54. Sófocles: *Fragmentos*. Gredos. Madrid, 1983. [Traducción y comentarios de José María Lucas de Dios].
 55. Tucídides: *Historia de la Guerra del Peloponeso*, libros I-VIII. Gredos. Madrid, 2000. [Traducción de Juan José Torres Esbarranch].

1.1 Documentos para revisar en clase, útiles para relacionarse con convencionalismos empleados en la historiografía de la Antigüedad.

- A *Altägyptische Dichtung*. Reclam Verlag. Stuttgart, 2006. [Übersetzung von Erik Hornung].
- B *Altägyptische Dichtung*. Reclam. Stuttgart, 1996. [Übersetzung von Erik Hornung].
- C *Altägyptische Liebeslieder. Mit Märchen und Liebesgeschichten*. Artemis Verlag. Zürich, 1950. [Eingeleitet und übertragen von Sigfried Schott].
- D *Altägyptische Zaubersprüche*. Reclam. Stuttgart, 2005. [Übersetzung von Hans-W. Fischer-Elfert].
- E *Glücklich ist dieser Ort! 1000 Graffiti aus Pompeji. Leteinisch/ Deutsch*. Reclam. Stuttgart, 2001. [Übersetzung von Vincent Hunink].
- F Hughes George: *Catalog of Demotic Texts in the Brooklyn Museum*. Oriental Institute of Chicago. Chicago, 2005. Hay una versión electrónica disponible en HTU www.oi.uchicago.eduUTH
- G Jirku Anton: *Die ägyptische Listen palästinensischer und syrischer Ortsnamen. In Umschrift und mit historisch-archäologischen Kommentar*. Dietrich'sche Verlagbuchhandlung. Leipzig, 1937.
- H *Papyrus Bodmer IV: Ménandre Le Dyscolos*. Bibliotheca Bodmeriana. Génova, 1958. [Edición Griego-francés; se adjuntan traducciones en inglés y alemán. Incluye fotografías del Papiro. Edición de Victor Martin].
- I *Papyrus Erzherzog Rainer, XXXI Folge. Zeichnungen und Malereien aus den Papyrussammlungen in Berlin und Wien*. Walter de Gruyter.

Berlin, 2008. [Herausgegeben von Harald Froschauer].

- J** *Papyrus Harris I* (I 75-I 79). Fondation de Égyptologique Reine Élisabeth. Bruselas, 1933. Edición y transcripción jeroglífica de W. Erichsen.
- K** *Urkunden der 18. Dynastie I*. Heinrichs'sches Buchhandlung. Leipzig, 1906. Edición, comentario y transcripción de Kurt Sethe.
- L** *Urkunden der 18. Dynastie II*. Heinrichs'sches Buchhandlung. Leipzig, 1906. Edición, comentario y transcripción de Kurt Sethe.
- M** *Urkunden der 18. Dynastie III*. Heinrichs'sches Buchhandlung. Leipzig, 1907. Edición, comentario y transcripción de Kurt Sethe.
- N** *Urkunden der 18. Dynastie I*. Heinrichs'sches Buchhandlung. Leipzig, 1909. Edición, comentario y transcripción de Kurt Sethe.

Estudios

- A** Africa W. Thomas: "*Herodotus and Diodorus*". *Journal of Near Eastern Studies*, vol. 22, no. 4, pp. 254-258. The University of Chicago Press, octubre de 1963.
- B** Algaze Guillermo: *El sistema del mundo de Uruk. La expansión de la primera civilización mesopotámica*. Bellaterra. Barcelona, 2004.
- C** Alizadeh Abbas: *The origin of State organizations in prehistoric highland fars, Southern Iran. Excavations at Tall-e Bakun*. Oriental Institute of Chicago. Chicago, 2006. Hay una versión electrónica disponible en HTU www.oi.uchicago.edu UTH
- D** Álvarez-Pedroza Núñez, Juan Antonio: "*La cristianización de los eslavos del Báltico*". *Revista de Ciencias de las Religiones*. No. XIII, pp. 27-42. UCM. Madrid, 2004.
- E** -----: "*La referencia histórica más antigua de los Veneti 'protoeslavos'*". *Eslavística Complutense*. No. 4, pp. 201-208. UCM. Madrid, 2004.
- F** Álvarez Pérez-Sostra, Denis: "*Escipión Emiliano, Polibio y Demtrio I Sóter*". Incluido en *Espacio, Tiempo y Forma*, serie II, Historia Antigua tomo 22, pp. 107-115.. Facultad de Geografía e Historia. UNED. Madrid, 2009.
- G** Alizadeh Abbas: *Chogha Mish II:: The Develop of a Prehistoric regional center in Lowland Susiana, Southwestern Iran. Final report of the last six seasons of excavations, 1972-1978*. Oriental Institute Publications. Chicago, 2008. Se puede encontrar una version electrónica del texto en HTU www.oi.uchicago.edu UTH
- H** Andreu Pintado, Javier: "*Regiere imperio populos pacique imponere morem: sobre la alteridad, la etnicidad y la identidad en Roma*". Incluido en *Espacio, Tiempo y Forma*, serie II, Historia Antigua tomo 22, pp. 213-225. Facultad de Geografía e Historia. UNED. Madrid, 2009.
- I** Aro Sanna; Matila Raija: *Assiorogical studies in Finland*. Fundation of the Finnish Institute in the Middle East. Helsinki, 2007.
- J** Backe-Dahmen Annika; Kästner Ursula; Schwarzmaier Agnes: *Von Götter und Menschen. Bilder auf griechischen Vasen. Antikesammlung-Staatliche Museen zu Berlin*. Scala. Berlín, 2010.
- K** Badawy Alexander: *A History of Egyptian Architecture. The first Intermediate Period, the Middle Kingdom, and the Second Intermediate Period*. University of California Press. Berkeley, 1966.
- L** Barker Ernest: *Greek political theoty, Plato and his predecessors*. University paperbacks. London, 1960 [1918].
- M** Bartky Elliot: "*Aristotle and the Politics of Herodotus's History*". *Review of Politics*, vol. 64, no. 3, pp. 445-468. Cambridge University Press, verano de 2003.
- N** Bernal Martín: TAteneaT TNegraT. *Las raíces afroasiáticas de la civilización clásica*. Crítica. Barcelona, 1993. [Traducción de Teófilo de Lozoya].
- O** Bertin G.: *Herodotus on the Magians*" *Journal of Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland*, pp. 821-822. Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland, octubre de 1890.
- P** Boulanger, Robert: *Egyptian and Near Eastern Painting*. Funk & Wagnalls. Nueva

- York, 1968. [Traducción del francés de Anthony Rhodes].
- Q** Boyer Régis: *La vida cotidiana de los vikingos (800-1050)*. El Barquero. Barcelona, 2005. [Traducción de María Tabuyo y Agustín López].
- R** Braidwood Linda; Braidwood Robert; Howe Bruce; Reed Charles; Jo Watson Patty: *Prehistoric Archeology along the Zargos flanks*. Oriental Institute of Chicago. Chicago, 1983. Hay una versión electrónica disponible en HTU www.oi.uchicago.eduUTH.
- S** Bravo Benedetto; Węcowski: "The Hedgehog and the Fox: Form and Meaning in Prologue of Herodotus." *The Journal of Hellenic Studies*, vol. 124, pp. 143-164. The Society for the Promotion of Hellenic Studies, 2004.
- T** Brown Truesdell: *Herodotus speculates about Egypt*". *The American Journal of Philology*. Vol. 86, no. 1, pp. 60-76. Enero de 1965. John Hopkins University Press.
- U** Budge Wallis: *The Dwellers on the Nile. The Life, History, Religion and Literature of the Ancient Egyptians*. Dover. Nueva York, 1977.
- V** -----: *From Fetish to God in Ancient Egypt*. Dover. Nueva York, 1988.
- W** Buono-Core Varas Raúl: "El elogio a Roma de Elio Arístides y su relación con Adriano y Antonio Pío frente al problema de la romanización." Incluido dentro del No. 14 de *Stylos*. Universidad Católica de Argentina, Instituto de Estudios Grecolatinos "Prof. F. Nóvoa". Buenos Aires, 2006. pp. 7-24.
- X** Campagno Marcelo: "'Ordalías', parentesco y estado en la contienda entre Horus y Seth". Incluido dentro del No. 3 de *Antiguo Oriente*. Universidad Católica de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras. Buenos Aires, 2005. pp. 89-103.
- Y** Castel Ronda, Elisa: *Abidos. Templo de Sethy I*. Turismapa. Barcelona, 2005.
- Z** -----: *Gran Diccionario de Mitología Egipcia*. Alderabán. Madrid, 2001.
- AA** Chamberlain David: "We the Others': Interpretative Community and Plural voice in Herodotus" *Classical Antiquity*, vol. 20, no. 1, pp. 5-34. University of California, abril de 2001.
- BB** De la Nuez Pérez, María Eugenia: "El oráculo de Dídima: un ejemplo de las relaciones diplomáticas en la época helenística." Incluido en *Espacio, Tiempo y Forma*, serie II, Historia Antigua tomo 22, pp. 333- 340. Facultad de Geografía e Historia. UNED. Madrid, 2009.
- CC** Delougaz Pinhas; Kantor Helene: *Chogha Mish: The First Five Seasons of Excavations, 1961-1971. Volume 1: Text*. Oriental Institute Publications. Chicago, 1996. Se puede encontrar una versión electrónica del texto en HTU www.oi.uchicago.eduUTH
- DD** *Description de L'Egypte*. Taschen. Köln, 1995. [Edición francés, inglés, alemán].
- EE** Dodson Aidan; Hilton Dyan: *The Complete Royal Families of Ancient Egypt*. Thames & Hudson. Londres, 2004.
- FF** Dorman Peter; Bryan Betsy: Occasional proceedings of the Theban wokshop: Sacred space and sacred function in ancient Thebes. The Oriental Institute of the University of Chicago. Chicago, 2007.
- GG** Droysen J.G.: *Alejandro Magno*. FCE. México, 1988.[1883]. [Traducción de Wenceslao Roces].
- HH** Düring Ingemar: *Aristóteles. Exposición e interpretación de su pensamiento*. UNAM. México, 2005.[Traducción de Bernabé Navarro].
- II** Ebeling Herman: "The Persians of Timotheus", *The American Journal of Philology*, vol. 46, no. 4, pp. 317-331. The John Hopkins University Press, 1925.
- JJ** *Egyptian antiquities from Kufur, Niger und Bubastis*. Opaion Verlag. Berlin, 2010 [Edición bilingüe ingles-árabe].
- KK** Erman, Adolf: *Life in ancient Egypt*. Dover. Nueva York, 1971. [Traducción del alemán de H. M. Tirard].
- LL** Espinoza Espinoza, David: "El ius Latii y la integración jurídica de Occidente: Latinización vs. romanización". Incluido en *Espacio, Tiempo y Forma*, serie II, Historia Antigua tomo 22, pp. 237-247. Facultad de Geografía e Historia. UNED. Madrid, 2009.
- MM** *Estudios sobre Plutarco: paisaje y naturaleza*. Ediciones Clásicas. Madrid, 1991. Edición de José García López.

- NN** Faber Eike: “*The Visigoths as the “other”. Barbarians, heretics, martyrs*”. Incluido en *Espacio, Tiempo y Forma*, serie II, Historia Antigua tomo 22, pp. 287-296. Facultad de Geografía e Historia. UNED. Madrid, 2009.
- OO** Favorini Attilio: “*Collective Memory, and Aeschylus’ “The Persians”*” *Theatre Journal*, vol. 55, no. 1, pp. 99-111. The John Hopkins University Press, marzo de 2003.
- PP** Fernández Götz, Manuel: “*La etnicidad desde una perspectiva arqueológica: propuestas teórico-metodológicas*”. Incluido en *Espacio, Tiempo y Forma*, serie II, Historia Antigua tomo 22, pp. 187-199. Facultad de Geografía e Historia. UNED. Madrid, 2009.
- QQ** Flaubert Gustave/Du Camp Maximine: *Die Reise nach Ägypten*. Parthas. Berlín, 2011. [Übersetzung von Eduard Wilhelm Fischer].
- RR** Flinders Petrie, W. M.: *Egyptian Tales translated from the papyri. First series IV th. to XII th. Dynasty*. Editado originalmente en 1899, sin editorial. Reimpreso por Kessinger Publishing, sin fecha. Estados Unidos.TPF1FPT
- SS** Frankfort, H: *The Art and the Architecture of the Ancient Orient*. Penguin Books. Baltimore, 1969.
- TT** Galaz Mariateresa: “*Sobre el concepto de libertad para las mujeres en Atenas.*” *Memoria de las Jornadas Filológicas 2006*. pp. 93-102. UNAM. México, 2007.
- UU** García Moreno, Luis; Gómez Espeusín, Francisco Javier: *Relatos de viajes en la literatura griega antigua*. Alianza. Madrid, 1996. Se encuentra en nuestra Biblioteca Central con la clave: PA 3051 G 37 Ej. 1 CGBCE.
- VV** García Novo Elsa: “*Las dos caras del protagonista de Los Persas de Esquilo.*” *Cuadernos de Filología Clásica: Estudios griegos e indoeuropeos*. No, 15. UCM. Madrid, 2005. pp. 49-62.
- WW** García Sánchez, Manel: “*Los bárbaros y el Bárbaro: identidad griega y alteridad persa.*” *Faventia*, 29, 1, 2007.
- XX** Gardner Wikinson, J.: *Los antiguos egipcios, su vida y sus costumbres*. Lepsius. Valencia 1992.
- YY** Gil Luis. *Censura en el mundo antiguo*. Alianza. Madrid, 2007.
- ZZ** Giua Maria Antonietta: “*L’Etruria nella Geografia di Strabone.*” Incluido dentro del No. 14 de *Stylos*. Universidad Católica de Argentina, Instituto de Estudios Grecolatinos “Prof. F. Nóvoa”. Buenos Aires, 2006. pp. 39-64.
- AAA** Godolphin Francis: “*Herodotus: On the Scythians*” *The Metropolitan Museum of Art Bulletin (From the Lands of the Scythians: Ancient Treasures from the Museums of the U.S.S.R. 3000 B.C.- 100 B.C.)*, vol. 32, no. 5, pp. 129-149. Nueva York, 1974.
- BBB** González Ballesteros, Iván: “*El estereotipo del bárbaro y la imagen de la civilización en el occidente romano de la Geografía de Estrabón.*” Incluido en *Espacio, Tiempo y Forma*, serie II, Historia Antigua tomo 22, pp. 249-260. Facultad de Geografía e Historia. UNED. Madrid, 2009.
- CCC** Gorzalczany Amir; Gestoso Singer Graciela: “*A lead amulet of Nefertem found at Tel Michal on the coastal plain of Israel.*” Incluido dentro del No. 2 de *Antiguo Oriente*. Universidad Católica de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras. Buenos Aires, 2004. pp. 113-118.
- DDD** Grant John: “*Thoughts on Herodotus*” *Phoenix*, vol. 37, no. 4, pp. 283-298. Classical Association of Canada, invierno de 1983.
- EEE** Grant Michael: *Historiadores de Grecia y Roma*. Alianza. Madrid, 2003. [1995]. [Traducción de Antonio Guzmán Guerra].
- FFF** Green Richard, Handley Eric: *Images of the greek theatre*. British Museum Press. Londres, 1995.
- GGG** Guliaev Valeri: “*Amazons in the Scythia: New Finds at the Middle Don, Southern Russia.*” *World Archaeology*, vol. 35, no. 1, pp. 112-125. Taylor & Francis, Ltd. 2003.

¹ Existe una edición en castellano hecha por José J. de Olañeta, Editor. Traducción de Ángela Pérez. Barcelona, 2006.

- HHH** Hartog François: *El Espejo de Heródoto. Ensayo sobre la representación del otro*. FCE. México, 2003. [Traducción de Daniel Zadunaisky]. Se encuentra en nuestra Biblioteca Central con la clave: D 56 .52H45 H3718 2003 CGBCE.
- III** Hegel Georg: *Lecciones sobre Historia de la Filosofía*. Tomo I. FCE. México, 2005. [Traducción de Wenceslao Roces].
- JJJ** Herm Gerhard: *The Celts. The people who came out of darkness*. Barnes & Noble. New York, 1976. Se encuentra en nuestra Biblioteca Central con la clave: D 70 H 4713 1976 CGBCE.
- KKK** Hernández de la Fuente, David: "Oráculo y ley. Una aproximación a la influencia política de la adivinación en la Antigüedad." Incluido en *Espacio, Tiempo y Forma*, serie II, Historia Antigua tomo 22, pp. 299-309. Facultad de Geografía e Historia. UNED. Madrid, 2009.
- LLL** Hill Édouard: *El mundo griego y el Oriente*. Tomo I *El siglo V (510-403)*. Akal. Madrid, 1997. [Traducción de Francisco Javier Fernández Nieto].
- MMM** Hafemann Ingelore: *Preussen in Ägypt und Ägypt in Preussen*. Berlin-brandenburgische Akademie der Wissenschaften. Berlin, 2010.
- NNN** Herder Johann Gottfried: *Stimmen der Völker in Lidern/Volkslieder*. Reclam Verlag. Stuttgart, 2001.
- OOO** -----: *Zur Philosophie der Geschichte. Eine Auswahl in zwei Bänder. I Abhandlungen, Fragmente, Notizien. (1764-1803)*. Aufbau Verlag. Berlin, 1952.
- PPP** -----: *Zur Philosophie der Geschichte. Eine Auswahl in zwei Bänder. II Ideen zur Philosophie der Geschichte der Menschheit (1782-1791)*. Aufbau Verlag. Berlin, 1952.
- QQQ** Hornung Erik: *Introducción a la Egiptología: Estado, métodos, tareas*. Trotta. Barcelona, 2000. [Traducción de Francesc Ballesteros Balbastre].
- RRR** How W.W.; Wells J. *A comentary on Herodotus on two volumes (Vol. I, books I-IV)*. Oxford press. New York, 1989.
- SSS** Howatson, M.C.: *Diccionario de literatura clásica*. Alianza. Madrid, 1991.
- TTT** Jaeger Werner: *Paideia*. FCE. México 1988. [Traducción de Joaquín Xirau y Wenceslao Roces].
- UUU** James Peter: *Siglos de oscuridad: desafío a la cronología tradicional del mundo antiguo*. Crítica. Barcelona, 1993. [Traducción de Gloria Mora].
- VVV** Klejn S. Leo: *La arqueología soviética. Historia y teoría de una escuela desconocida*. Crítica. Barcelona, 1993. [Traducción de Ignacio Clemente y Daniel Medina].
- WWW** *O Kosmoq thq Aiguptou, sto Arjaiologiko Mouseio*. Ministerio Griego de Cultura. Atenas, 1995. [Edición bilingüe griego-inglés, traducción de Alexandra Doumas, Iphigenia Leventi y Angela Dimitrakaki].
- XXX** Krueger Michał: "Algunas reflexiones metodológicas acerca de la arqueología de Tartessos". Incluido en *Espacio, Tiempo y Forma*, serie II, Historia Antigua tomo 22, pp. 201-209. Facultad de Geografía e Historia. UNED. Madrid, 2009.
- YYY** Lara Peinado, Federico: *Los etruscos. Pórtico de la historia de Roma*. Càtedra. Madrid, 2007.
- ZZZ** Lavalle Raúl: *Materia y Forma en algunos himnos cristianos antiguos*. Universidad Católica Argentina, Facultad de Filosofía y Letras. Buenos Aires, 2001.
- AAAA** López Férez, Juan: "Los celtas en la literatura griega de los siglos VI-I a.C.". *Cuadernos de Filología Clásica: Estudios griegos e indoeuropeos*. No, 16. UCM. Madrid, 2006. pp. 45-84.
- BBBB** Macquitty William: *Abu Simbel*. Putnam. Londres, 1965.
- CCCC** -----: *Island of Isis. Philae, Temple of the Nile*. Charles Scriber's Sons. Nueva York, 1976.
- DDDD** Macquitty William: *Island of Isis. Philae, Temple of the Nile*. Charles Scriber's Sons. Nueva York, 1976.
- EEEE** Meier Christian: *Introducción a la antropología política de la edad clásica*. FCE. México, 1985. [1984]. [Traducción de José Barrales Valladares].
- FFFF** Monigliano Arnold: *Ensayos de historiografía antigua y moderna*. FCE.

México, 1993. [1977]. [S/T]. En dicha obra se encuentran los siguientes artículos relevantes:

"La culpa de los griegos", pp. 17-28.

"Elementos orientales en la historiografía judía posterior al exilio y en la historiografía griega." pp. 29-37.

"Atenas en el siglo III a. C. y el descubrimiento de la Roma en las historias de Timeo de Tauromenio". pp. 38-62.

"La reaparición de Polibio en Europa occidental". pp. 72-88.

"Las creencias religiosas populares y los historiadores romanos tardíos." pp. 124-139.

"La tradición y el historiador clásico". pp. 140-154.

"El tiempo en la historiografía antigua". pp. 155-175.

"Introducción a la Griechische Kulturgeschichte de Jacobo Burckhardt". pp. 248-256.

"J.G. Droysen entre los griegos y judíos". pp. 257-270.

GGGG -----: "La sabiduría de los bárbaros. Los límites de la helenización". FCE. México, 1999. [Traducción de Gabriela Ordiales]. Se encuentra en nuestra Biblioteca Central con la clave: DF 78 M6518 1999 CGBCE.

HHHH Morocho Gayo, Gaspar: "El concepto de filología en Dionisio de Tracia (UHLIG. Gr. Gr. I,1,1)". Contenido en *Desde los poemas homéricos hasta la prosa griega del siglo IV a.C. Veintiséis estudios filológicos*. pp. 329-358. Ediciones Clásicas. Madrid, 1999. Libro coordinado por Juan Antonio López Férez.

IIII Mussacchio Tracy: "An epigraphic reanalysis of two stelae from first intermediate period Dendera in the Cairo Museum". Incluido dentro del No. 4 de *Antiguo Oriente*. Universidad Católica de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras. Buenos Aires, 2006. pp. 67-86.

JJJJ De Oliveira Silva, María Aparecida: *Plutarco historiador. Análise das Biografias Espartanas*. Universidade Sao Paulo. Sau Paulo, 2006.

KKKK Openheim Leo: *La antigua Mesopotamia. Retrato de una civilización extinguida*. Gredos. Madrid, 2003. [1964]. [Traducción de Ignacio Márquez Rowe].

LLLL Ordóñez-Burgos, Jorge: "Heródoto: ¿un clásico de la historia de Occidente? Reflexiones en torno a la historiografía del pensamiento". *Noesis* No. 32, pp. 210-246. ICSA, UACJ. Cd. Juárez, 2007.

MMMM -----: "La adivinación en Egipto: praxis política imperial". Incluido en *Espacio, Tiempo y Forma*, serie II, Historia Antigua tomo 22, pp. 311-322. Facultad de Geografía e Historia. UNED. Madrid, 2009.

NNNN -----: "Sobre las cosmogonias y geografía griegas: apuntes para la cátedra de Historia de la Filosofía Antigua." Publicado en HTU www.lacavernadeplaton.com UTH Diciembre de 2005.

OOOO -----: "Sobre lo griego y lo bárbaro". *Nova Tellvs*, No. 27-2, pp. 40-68. Centro de Estudios Clásicos, Instituto de Investigaciones Filológicas. UNAM. México, 2009.

PPPP -----: "Viajeros e historiadores griegos: investigadores de la esencia del hombre y la cultura." Límite. *Revista de Filosofía y Psicología*. Vol. 4, No. 19, pp. 5-25. Departamento de Filosofía y Psicología, Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas de la Universidad de Tarapacá. Arica, 2009.

QQQQ Paracelso: *Leben und Lebenweisheit in Selbstzeugnissen*. Verlag. Leipzig, 1944.

RRRR Paysás M. Javier: "Algunos aportes iconográficos, simbólicos y litúrgicos iránicos al Imperio Romano y al Cristianismo". Incluido dentro del No. 2 de *Antiguo Oriente*. Universidad Católica de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras. Buenos Aires, 2004. pp. 85-111.

SSSS Pelling Christopher: *Educating Croesus: Talking and Learning in Herodotus' Lydian Logos*. *Classical Antiquity*, vol. 25, no. 1, pp. 141-177. University of California, Abril de 2006.

TTTT *Pergamon. Panorama der antiken Metropole*. Michel Imhof Verlag.

UUUU Pezzoli Federica: "El oráculo de Apolo en Didima: un caso de consulta en la

época helenística (Milet I 3,33)". Incluido en *Espacio, Tiempo y Forma*, serie II, Historia Antigua tomo 22, pp. 341-350. Facultad de Geografía e Historia. UNED. Madrid, 2009.

- VVVV** Pirenne Jacques: *Historia de la Civilización del Antiguo Egipto*. 3 Tomos. Éxito. Barcelona, 1966. [Traducción de Juan Maluquer de Motés].
- WWWW** *Príncipes etruscos. Entre Oriente y Occidente*. Fundación Caixa. Madrid, 2008.
- XXXX** Plutarco: *Sobre los oráculos. Por qué cesan los oráculos. Por qué la Pitia no da sus oráculos en verso. Sobre la misteriosa 'E' que hay en Delfos*. El Barquero. Palma de Mallorca, 2007. [Traducción de Plácido de Prada].
- YYYY** Ramelli Ilaria: "The first evangelization of the mesopotamian regions in the Syriac Tradition: the Acta Maris as a continuation of the Doctrina Addai". Incluido dentro del No. 3 de *Antiguo Oriente*. Universidad Católica de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras. Buenos Aires, 2005. pp. 11-54.
- ZZZZ** Redfield James: "Herodotus the Tourist". *Classical Philology*, vol. 80, no.2, pp. 97-118. The University of Chicago Press, abril de 1985.
- AAAA** Redford Donald: *Akhenaten, the heretic king*. Princeton University Press. Nueva Jersey, 1984.
- BBBB** Reyes Alfonso: *Geógrafos del Mundo Antiguo*. Contenido en *Obras Completas de Alfonso Reyes*, tomo XVIII. FCE. México, 1966.
- CCCC** Rodríguez López Isabel: *Mar y mitología en las culturas mediterráneas*. Alderabán. Madrid, 1999.
- DDDD** Rodríguez Muñoz, Raquel: "Mimesis en el registro funerario orientalizante. Una propuesta de estudio". Incluido en *Espacio, Tiempo y Forma*, serie II, Historia Antigua tomo 22, pp. 59-70. Facultad de Geografía e Historia. UNED. Madrid, 2009.
- EEEE** Romero José Luis: *De Heródoto a Polibio: el pensamiento histórico de la cultura griega*. Espasa Calpe. Argentina, 1952.
- FFFF** Rough, Robert H.: *The ancient Near East*. WM. C. Brown Company Publishers. Iowa, 1969.
- GGGG** Saad, Kaki, Y.: *The excavations at Helwan. Art and Civilization in the First and Second Egyptian Dynasties*. University of Oklahoma Press. Oklahoma, 1969.
- HHHH** Sánchez Rodríguez Ángel: *Astronomía y Matemáticas en el Antiguo Egipto*. Alderabán. Madrid, 2000.
- IIII** Sanders Seth (editor): *Margins of writing, origins of cultures*. Oriental Institute of Chicago. Chicago, 2006. Hay una versión electrónica disponible en HTU www.oi.uchicago.eduUTH
- JJJJ** Schliemann Heinrich: *Ilios, the city and country of the Trojans*. Arno. Nueva York, 1976.
- KKKK** -----: *Tiryns. The Prehistoric Palace of the kings of Tiryns*. Arno. Nueva York, 1976.
- LLLL** -----: *Troy and its remains. A Narrative of Researches and Discoveries made on the site of Illium, and in the Trojan plain*. Arno. Nueva York, 1976.
- MMMM** Simek Rudolf: *Dictionary of Northern Mythology*. Cambridge, 2000. [Traducción de Angela Hall].
- NNNN** Tenreiro Bermúdez, Marcial: "Pasados bárbaros, presentes romanos. Sincretismo e identidad religiosa". Incluido en *Espacio, Tiempo y Forma*, serie II, Historia Antigua tomo 22, pp. 261-273. Facultad de Geografía e Historia. UNED. Madrid, 2009.
- OOOO** Travis Roger: "The Spectation of Gyges in P. Oxy 2382 and Herodotus Book 1". *Classical Antiquity*, vol. 19, no. 2, pp. 330-359. University of California, 2000.
- PPPP** Treptow Tanya: *Daily life ornamente. The medieval city of Ravy*. Oriental Institute Museum the of University of Chicago. Chicago, 2007. Disponible en HTU www.oi.uchicago.eduUTH .
- QQQQ** Uribe Agudo, Paula: "Los fenómenos de imitación en las viviendas urbanas romanas en el Nordeste de la Península Ibérica." Incluido en *Espacio, Tiempo y Forma*, serie II, Historia Antigua tomo 22, pp. 71-81. Facultad de Geografía e

Historia. UNED. Madrid, 2009.

RRRRR Van der Steen Eveline: "How old is the Kingdom of Edom? A review of new evidence and recent discussion." Incluido dentro del No. 4 de *Antiguo Oriente*. Universidad Católica de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras. Buenos Aires, 2006. pp. 11-20.

SSSSS Veldmeijer J. André: "The cordage from the 2001- Season of the excavation at Berenike (Egyptian Red Coast): preliminary results". Contenido en *Antiguo Oriente, Cuadernos del Centro de Estudios de Historia del Antiguo Oriente*, Vol. 4. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Católica Argentina. Buenos Aires, 2006. pp. 119-137.

TTTTT -----: "Identifiable and associated cordage. Examples from Berenice (Egyptian Red Sea Coast). Contenido en *Antiguo Oriente, Cuadernos del Centro de Estudios de Historia del Antiguo Oriente*, Vol. 3. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Católica Argentina. Buenos Aires, 2005. pp. 65-88.

UUUUU Vidal Jordi: "El culto a las tumbas de los ancestros en el Levante Mediterráneo". Incluido dentro del No. 3 de *Antiguo Oriente*. Universidad Católica de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras. Buenos Aires, 2005. pp. 55-64.

VVVVV Wells J.: "Persians friends of Herodotus". *The Journal of Hellenic Studies*, vol. 27, pp. 37-47. The Society for the Promotion of Hellenic Studies, 1907.

WWWWW Welles Bradford: "Fragments of Herodotus and Appian from Dura". *Transactions and Proceedings of the American Philological Association*, vol. 20, pp. 203-212. John Hopkins University Press, 1939.

XXXXX Wilkinson Richard: *The Complete Temples of Ancient Egypt*. Thames and Hudson, Londres, 2000.

YYYYY -----: *Reading Egyptian Art. A hieroglyphic guide to Ancient Egyptian Painting and Sculpture*. Thames and Hudson. Londres, 1992.

ZZZZZ Winckelmann Johann Joachim: *Gedenke über die Nachahmung der griechische Werke in der Malerei und Bildauerkunst*. Philipp Reclam Verlag. Stuttgart, 2007.

AAAAA Woldering Irmgard: *The Art of Egypt. The time of the Pharaohs*. Greystone Press. Nueva York, 1963.

LENGUAS ANTIGUAS:

- I. *The Assyrian Dictionary of the Oriental Institute of the University of Chicago*. 21 volúmenes. Sanders Seth (editor): *Margins of writing, origins of cultures*. Oriental Institute of Chicago. Chicago, 1961-2006. Hay una versión electrónica disponible en www.oi.uchicago.edu
- II. Betrò Maria Carmela: *Heilige Zeichen. 580 Ägyptische Hieroglyphen. Die ganze Welt der Pharaonen wird verständlich und lebendig*. Marix Verlag. Köln, 2004.
- III. *The Demotic Dictionary of the Oriental Institute of the University of Chicago*. Sanders Seth (editor): *Margins of writing, origins of cultures*. Oriental Institute of Chicago. Chicago, 2002. Hay una versión electrónica disponible en www.oi.uchicago.edu
- IV. Budge Wallis: *A hieroglyphic vocabulary to the Book of the Dead*. Dover. Nueva York, 1991.
- V. Cunchillos Jesús-Luis, Zamora José Ángel: *Gramática Fenicia Elemental*. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Madrid, 2000.
- VI. *Diccionario-Manual Vox, griego-español*. Bibliograf. Barcelona, 1996.
- VII. *Diccionario griego-español del Instituto del Filología del Consejo Superior de Investigaciones Científicas*. Cinco tomos. Madrid, 1980-1997.
- VIII. Fernández Álvarez, María Pilar: *Antiguo islandés. Historia y lengua*. Ediciones Clásicas. Madrid, 1999.
- IX. Malbran-Labat, Fl., Vita J.: *Manual de lengua acadia*. 2 tomos. Instituto de Estudios Islámicos y del Próximo Oriente. Zaragoza, 2006.
- X. Martín Valentín Francisco: *Gramática egipcia*. Alderabán. Madrid, 1999.
- XI. Meyer Thomas, Steinthal Hermann: *Vocabulario fundamental y constructivo del griego*. UNAM. México, 1993. [Traducción de Pedro Tapia Zúñiga].
- XII. Muñoz Delgado, Luis : *Léxico de magia y religión en los papiros mágicos griegos*.

- CSIC. Madrid, 2001.
- XIII. Rojas Álvarez Lourdes: *Iniciación al griego I*. UNAM. México, 1998.
- XIV. -----: *Iniciación al griego II*. UNAM. México, 1997.
- XV. -----: *Iniciación al griego III*. UNAM. México, 1998².
- XVI. Sánchez Rodríguez Ángel: *Diccionario de jeroglíficos egipcios*. Alderabán. Madrid, 2000.
- XVII. -----: *Manual de traducción de jeroglíficos egipcios*. Alderabán. Madrid, 2004.
- XVIII. Sanders Seth (editor): *Margins of writing, origins of cultures*. Oriental Institute of Chicago. Chicago, 2006. Hay una versión electrónica disponible en www.oi.uchicago.edu
- XIX. Tapia Zúñiga Pedro: *Lecturas Áticas I, cuestionario y ejercicios*. UNAM. México, 1994.
- XX. -----: *Lecturas Áticas I, Introducción a la filología griega*. UNAM. México, 1994.
- XXI. -----: *Lecturas Áticas II, Introducción a la filología griega*. UNAM. México, 1997.
- XXII. -----: *Lecturas Áticas III, Introducción a la filología griega*. UNAM. México, 2004.
- XXIII. -----: *Lecturas Áticas IV, Introducción a la filología griega*. UNAM. México, 2004.

ESTABLECIMIENTOS DONDE PUEDE ENCONTRARSE BIBLIOGRAFÍA SOBRE LA ANTIGÜEDAD.

Librería Coas, Las Cruces, Nuevo México. (Libros usados)

Teléfono: 1-575-647-4472

Página electrónica: HTU<http://www.coasbooks.com/UTH>

Dirección Postal: 317 N. Main

Las Cruces, NM 88001

Librería Barnes & Noble, El Paso, Texas. (Surten pedidos de libros en inglés, francés y alemán, así como ediciones de papiros egipcios e inscripciones del Cercano Oriente).

Teléfono: 915-590-1932

Sitio en la red: HTU<http://storelocator.barnesandnoble.com/storedetail.do?store=2744UTH>

Viscount Village

9521 Viscount

El Paso, TX 79925

Librería Acequia, Albuquerque, Nuevo México. (Libros usados).

Teléfono: 890- 5365

Página electrónica: HTUwww.acequiabooksellers.com/UTH

Contacto: HTUgarywilkie@swcp.com

4019 4th. Street

Albuquerque, NM, 87107

Librería Bird Song, Albuquerque, Nuevo México (Libros usados).

Teléfono: 268- 7204

Página electrónica: HTUwww.birdsongusedbooks.com/UTH

² Existe una reedición de esta obra hecha por Herder-UNAM y presentada en dos tomos bajo el nombre de *Gramática griega*, tomo I *Teoría*, tomo II *Ejercicios*. México, 2004.

--

X. Perfil deseable del docente

Doctorado en Filosofía, Filología o Historia Antigua
--

XI. Institucionalización

Responsable del Departamento: Mtro. Ramón Chavira Chavira

Coordinador/a del Programa: Dolores Araceli Arceo Guerrero
--

Fecha de elaboración: 2 de diciembre de 2012
--

Elaboró: Dr. Jorge Alberto Ordóñez Burgos

Fecha de rediseño:

Rediseñó:
